

# Jetzt haben wir den Salat!

Am 3. März 2022 geht die Webseite von Studio Salat online: [www.studio-salat.ch](http://www.studio-salat.ch). Eine Plattform für Tiny Tattoo von regionalen Gestalter\*innen aus der Ostschweiz. Die Idee: Tattoo-Motive aus Sicht von Grafiker\*innen. Für diese Idee schliessen sich Gestalterin und Tätowierer aus dem Lattich zusammen. Eine besondere Branchen-Symbiose, die Freude macht.



Raphael Rüegg und Mélanie Hangartner vor dem Lattich in St.Gallen. (© Kollektiv Oskar)

«Dieses Bedürfnis ist auch ein eigenes» erzählt Mélanie Hangartner, welche hinter der Idee steckt. «Als Gestalterin mit einigen selbstgestalteten Tattoos auf der Haut, habe ich mich gefragt, warum keine Grafiker\*innen Tattoos zeichnen.» Das war die Geburtsstunde von Studio Salat.

## Die Idee – Mehr regionaler Salat

Der Name Studio Salat verbindet sowohl die beiden Studios wie auch den gemeinsamen Standort im Lattich. Hangartner nutzt ihr Netzwerk an regionalen Gestalter\*innen und beauftragte dieses, mindestens fünf Tiny Tattoos zu illustrieren. Von Hand oder auf dem Computer. So sind bis dato über 120 exklusive und eigens für Studio Salat illustrierte Tattoos von Grafiker\*innen zusammen gekommen, in den unterschiedlichsten Stilen und Formen. «Es macht wahnsinnig Freude zu sehen, was sich die

Grafiker\*innen alles ausdenken» so Raphael Rüegg. Für einen Gesamtpreis von CHF 300 gibt es das Package: ein exklusives Tiny Tattoo von einer regionalen Gestalter\*in inkl. Tätowierung bei INK BOX in St.Gallen. Sobald das Tiny Tattoo auf der Webseite gekauft wurde, wird es gelöscht und somit sicher gestellt, dass das Tattoo nur einmal benutzt wird.

### **Die Initianten – zwei Studios**

Mélanie Hangartner hat ihren Kollegen Raphael Rüegg, Tätowierer und Webdesigner im Lattich in St.Gallen, angefragt, ob er mit ihr diese Idee nach aussen tragen wolle. Beide waren überzeugt davon und machten sich gemeinsam an die Ausarbeitung des Konzeptes. Der Name «Studio Salat» war schnell gefunden, für die Gestaltung der Webseite macht sich Hangartner verantwortlich. Die Umsetzung der Webseite hat Raphael Rüegg übernommen und so konnten die beiden von Konzept über Gestaltung bis hin zur Umsetzung alles selber umsetzen. Mélanie Hangartner ist mit ihrer eigenen Firma Studio hasch auf Strategie und Gestaltung ausgerichtet, Raphael Rüegg mit Studio Rüegg auf die Umsetzung von Webseiten. Eine Branchen-Symbiose, die sich perfekt ergänzt.

### **Mit im Boot**

Verschiedenen Grafiker\*innen aus St.Gallen und der Region haben ihren Teil zum Projekt dazu beigetragen. Die unterschiedlichen Stile der Gestalter\*innen machen die Plattform einzigartig. Sie soll wachsen und Gestalter\*innen aus der Ostschweiz eine Möglichkeit bieten, ihr Illustrationen in Form von Tiny Tattoos einer breiten Community von Tattoo-Begeisterten zugänglich zu machen.

### **Mélanie Hangartner**

Mélanie Hangartner arbeitet nach ihrer Ausbildung zur Grafikerin in verschiedenen Ateliers und Agenturen und reist einige Mal rund um die Welt. 2017 erscheint ihr Rezeptebuch «La cucina della nonna» im Eigenverlag und wird vom Rösslitor als Kochbuch des Jahres ausgezeichnet. Als Vorstandsmitglied im Lattich gestaltet sie das kulturelle Wuchern im Güterbahnhof in St.Gallen aktiv mit. Mit ihrer Weiterbildung zur Art Directorin hat die 34-jährige ihre heutige Ausrichtung gefestigt: Ihre Firma Studio hasch setzt den Schwerpunkt auf Strategie und Gestaltung. Seit 2017 arbeitet sie als selbständige Grafikerin in St.Gallen. → [www.studio-hasch.ch](http://www.studio-hasch.ch)

### **Raphael Rüegg**

Nach seiner Ausbildung zum Konstrukteur, bildete sich Raphael Rüegg zum Grafiker um. Nach einigen Jahren im Büro tätig, suchte er im fernen Asien nach neuen Wegen und Möglichkeiten für seine Zukunft. Im Jahr 2016 erlernte er die Basis des Tätowierens im schönen Chiang Mai in Thailand. Mit voller Überzeugung, das Richtige gefunden zu haben, kam er zurück in die Schweiz und startete als Tätowierer durch. Nach den ersten lehrreichen Erfahrungen in einem etablierten Tattoo Studio, eröffnete er im Oktober 2020 die «INK BOX» im Lattich beim Güterbahnhofareal in St.Gallen. Sein «Tattoo-Wohnzimmer», wie er es nennt, lädt zum Verweilen und gutem Kaffee ein. → [www.ink-box.ch](http://www.ink-box.ch)

*Mehr Informationen zum Projekt auf der Webseite: [www.studio-salat.ch](http://www.studio-salat.ch)*

### **Kontakt**

Mélanie Hangartner  
[hangartner@studio-hasch.ch](mailto:hangartner@studio-hasch.ch)  
078 826 95 55  
[www.studio-hasch.ch](http://www.studio-hasch.ch)